

VASILE ALECSANDRI.

OSTAȘII



NOSTRI

Librăria SOCEOU & Comp., Calea Mogoșoie No. 7.

BUCUREȘCI — 1878.

www.dacoromanica.ro

VASILE ALECSANDRI.



Librăria SOCECŪ & Comp., Calea Mogoșoie No. 7.

BUCURESCÎ — 1878.

www.dacoromanica.ro

Din stabilimentul în artele grafice

S O C E C Ů , S A N D E R & T E C L U

39. Strada Academiei 39.

BALCANUL ȘI CARPATUL

Balcanul și Carpatul la Dunărea măreață,
Ca doi giganți năprasnici staū astăzi față 'n față,
Ș'aprinși de dor de luptă, cu ochii se măsoară,
Cu glasul s'amenință, cu gândul se doboară,
Dicând: «Nu pot să 'ncapă doi paloși într'o teacă!
«E scris din noi doi unul în pulbere să treacă!»

Balcanul cel fanatic, muncit de aspră ură,
Nu știe să'ngădească selbatica lui gură,
Și ȑice cu trufie: «Carpatule vecine,
«De nu pleca-vei fruntea amar va fi de tine,
«Căci repeȑi-voiū grabnic din plaiurile 'mă nalte
«Torente 'necătoare deprinse ca se salte
«Din malurȑ peste malurȑ, din munte peste munte,
«Să bată-a tale coaste, s'acopere-a ta frunte,
«Să facă într'o clipă ca să disparȑ din lume
«Că-a tale stâncȑ și codri, că-aȑ tȑi copii și mume!»

Carpatul scoat' un freamăt teribil de urgie,
 Mișcând coama'i de codri, ca leul în mânia,
 Și 'n clocot lung răspunde: «Balcane-a ta trufie
 «Arată că tu astăzi căzut ești în pruncie.
 «Nevoe ai de-o cârjă ruina'ți s'o supoarte,
 «Căci ești acum, sermane, ajuns la prag de moarte.
 «Ai fost odineoare gigant prin înălțime,
 «Amar prin fanatizmu'ți, puternic prin cruđime!
 «Ai revărsat pe lume și groază și rușine,
 «Și te-ai scăldat în sânge pân' ce-ai dat pept cu mine.
 «De-atunci au trecut secolii!... Strivita omenire
 «S'au deșteptat, și numai tu stai în adormire,
 «Ademenit de visuri nebune și trufașe,
 «Făr' a pătrunde norii care te țin în fașe!
 «Orb uriaș! cu cârja tu genele'ți rădică
 «Și veđi l'atale poale cât umbra'ți e de mică!
 «Ești șters din cartea lumei, tu care de vechime
 «Stai răzemat în somnu'ți de-o putredă mărime;
 «Și vrei să ții în lanțuri popoarele creștine?
 «Și vrei, Balcane gârbov, să mă 'nchin eu la tine?
 «Dar n'auđi cum te rîde și Dunărea și Marea?
 «Devisa ți'i **sclavia**, ș'a mea... **neatârnarea!**»

Cum ȑicū, doī vulturī agerī, sburānd din vārf de munte,
 Se 'nalță până 'n cerurī și scotū țipete crunte.
 De pe Balcanī e unul și din Carpați e altul...
 Mult repede le'i sborul, mult crāncen le'i asaltul,

Căci se isbescă ca fulgeri la luptă-ucigătoare!...
 Întinsele lor aripă se bată lucind la soare
 Ș'a lor cumplite ghiare și pliscuri oțelite
 Își dau loviri de moarte și răni își facă cumplite.

De-o dată cade unul din dușmaniș avani:
 E vulturul prădalnic din barbariș Balcaniș,
 Și 'n patru parșă a lumei sboră smulsele lui pene!...
 ;
 Și cânta Libertatea pe maluri Dunărene.

Mircesci, 14 Maiă 1877.

ODA OSTAȘILOR ROMÂNÎ

Jună ostașă ai țerei mele, însemnată cu stea în frunte!
 Dragiș mei vultană de câmpuriș, dragiș mei șoimană
 de munte!
 Am cântat în tinerețe strămoșeasca vitejieș,
 Vitejie fără seamăn pe-acel timp de grea urgie
 Ce la vechiul nostru nume au adaos un renume
 Dus pe Dunărea în Marea și din Marea dus în lume!

Vin acum, la rândul vostru, să v'aduc o închinare,
 Vin cu inima crescută și cu sufletul mai tare.
 Ca eroi de mari legende, vin să vă privesc în față,
 Voi, nepăsători de moarte, disprețuitori de viață
 Ce-ați probat cu-avântul vostru lumei pusă în mirare
 Că din vultur vultur naște, din stejar stejar resare!

De la Domn pân' la opincă, duși de-o soartă norocoasă,
 V'ați legat în logodire cu isbânda glorioasă,
 Ș'ați făcut ca să pricepem a trecutului mărime,
 Măsurându-vă de-o samă cu-a stramoșilor nălțime,
 Ș'arătând, precum prin nourî mândrul soare se arată,
 Cine-am fost odinioară, cine ear vom fi odată!!

Să trăiți feciori de oaste! Domnul sfânt să vă ajute
 A străbate triumfalnic în cetăți și în redute
 Ca la Rahova cu tunul, ca la Grivița cu sborul,
 Ca la Plevna unde astați cei ântei ați pus piciorul,
 Înfruntând pe-Osman-Gaziul, și prin fapt de bărbăție
 Egalând o țară mică cu o mare 'mperăție!

O, viteji de viță vechie! Auziți în depărtare
 Acel vuet fără nume ce resună ca o mare?...
 Sunt bătăile de inimă al întregui neam al nostru
 Ce unește și noapte dorul lui cu dorul vostru,
 Sunt vărsările de lacrimi pentru-acel care se stinge,
 Sunt urările voioase pentru-acel care învinge!

O! Români, în fața voastră, -colo 'n tainica cea zare
 Vedeți voi o raza vie, care 'ncet, încet răsare,
 Strebatând prin umbra deasă de lungi secolă adunată?
 E voiosul fapt de ziua mult dorită, mult visată,
 E lumina re'nvierii, e lnceaferul sperării,
 E triumful luptei voastre, soarele neatârării!

Dragii mei! din focul luptei oțeliți când ve'ți întoarce
 La cămin unde Româna așteptând, suspină, toarce,
 Tot poporul: rudă, frate, soră, mamă și părinte
 Ca la Domni, cu pâni și sare vor eși vouă 'nainte.
 Caci din voi fiește care poartă 'n frunte o cunună
 Și de gloria de astăzi și de gloria străbună!

Pas dar! pas tot înainte! timpul vechiū din nou zorește!
 Viitorul României dat-aū mugur ce 'ncolțește,
 O, copii! de voi sunt mândru, simt acea mândrie mare
 Care crește cu mărirea unui neam în deșteptare.
 Mi-am vădut visul cu ochiū, de-acum pot să mor ferice!
 Astăzi lumea ne cunoaște: *Român* ȑice, *Viteaz* ȑice!

Mircesci, 28 Noembrie 1877.

S E R G E N T U L

Pe drumul de costișe ce duce la Vaslui
 Venea un om, cu jale ȑicând în gândul lui:
 «Mai lungă-mă pare calea acum la 'ntors acasă...
 «Aș vrea să sbor, și rana din pulpa nu mă lasă!»
 Și bietul om slab, palid, având sumanul rupt
 Și o cămașă ruptă bucăți pe dedesupt,
 Pășea trăgând piciorul încet, dar pe-a lui față
 Sbura ca o lumină de glorie măreață.
 Și 'n ochiū lui de vultur adânci, vioi și mari
 Treceau lncioase umbre de eroi legendari.
 Opinca-i era spartă, căciula desfundată
 Dar fruntea lui de raze părea încoronată.

Calică-î era haîna dar stăluceaû pe ea
 Şi crucea Sfântul Gheorghe ş'a României Stea.

Românul venea singur pe drumul plin de soare
 Când étă că aude fanfare sunătoare
 Şi vede nu departe în faţa lui venind
 Un corp de oaste mândră în aur strălucind:
 Eraû trei batalioane de garda 'mperătească
 Mergênd voios la Plevna cu dor s'o cucerească:
 În frunte-î Colonelul semeţ, pe calu-î pag
 La braviî sêl tovarăşi privea ades cu drag,
 Şi inima în peptu-î batea cu foc, deşteaptă,
 Căci el visa, privindu-î, la lupta ce-î aşteaptă.

Deodat' el dă cu ochiî de sarbêdul Român
 Ce stase 'n loc la umbră, sub un stejar bătrân,
 Şi mult se minunează şi nicî că-î vine-a crede,
 Când crucea Sfântul Gheorghe pe sînul lui o vede.

S'opreşte regimentul, ear bravul Colonel
 Se 'nchină la drumetul, s'apropie de el
 Şi-î dîce cu blîndeţă: — De unde viî, străine?
 — Vin tocmai de la Plevna. — Cum e acolo? — Bine.
 — Dar aste decoraţiî cum, cine ţi le-aû dat?
 — Chiar Domnitorul nostru ş'al vostru Împerat.
 — Dar pentru care fapte? — Ştiu eû?... Ci că
 drept plată

«Că am luat eû steagul reduteî... şi pe dată
 Cu el, străpunşî de glonţurî, ne-am prăbuşit în şanţ...»
 — Dar ce grad aî, voinice?—Am rang... de Dorobanţ!—

Atunce Colonelul dând mâna cu Sergentul
 Se'ntoarce, dă un ordin... Pe loc, tot regimentul
 Se'nșiră, poartă arma, salută cu onor
 Românul care pleacă tragând al lui picior.

Mircesci, Decembre 1877.

PENEȘ CURCANUL

«Plecat-am nouă din Vaslui
 Și cu sergentul ȳce,
 Și nu-ı era zeu, nimėruı
 În piept inima rece.
 Voioși ca șoimul cel ușor
 Ce sboară de pe munte,
 Aveam chiar pene la picior,
 Ș'aveam și pene 'n frunte.

Toți dorobanți, toți căciulari,
 Români de viță veche,
 Purtând opinci, suman, ıțari,
 Și cușma pe-o ureche.
 Ne dase nume de Curcani
 Un hătru bun de glume,
 Noi am schimbat lângă Balcani
 Porecla în Renumē.

Din câmp, de-acasă, de la plug
 Plecat-am astă vară
 Ca să scăpăm de Turci, de jug
 Sărmana scumpă țară,
 Așa ne spuse'n graiul seü
 Sergentul Mătrăgună,
 Și noi ne-am dus cu Dumnezeü,
 Ne-am dus cu voe bună.

Orî cine 'n cale ne 'ntâlnea
 Cântând în gura mare,
 Stătea pe loc, s'adimenea
 Cuprins de admirare;
 Apoi în treacăt ne 'ntreba
 De mergem la vr'o nuntă?
 Noi răspundeam în hohot: Ba,
 «Sburăm la luptă cruntă!»

— Cu ȑile merȑeȑi, dragii mei,
 «Și să veniȑi cu ȑile!»
 Diceauă atunci bătrâni, femeȑi
 Și preoȑi și copile;
 Dar cel sergent făr' de musteȑi
 Răcnea: «să n'aveȑi teamă,
 Românul are șapte vieȑi
 «În pieptu-ȑi de aramă!»

Ah! cui ar fi trecut prin gând,
 Ş'ar fi crezut vr'odată
 Că mulţi lipsi-vor în curând
 Din mândra noastră ceată!
 Priviţi! din nouă câţi eram
 Şi cu sergentul dece,
 Rămas'am singur eu... şi am
 În piept inima rece!

Crud e când intră în stejari
 Năprasnica secure
 De-abate toţi copacii mari
 Din faluica pădure!
 Dar vai! de-a lumei neagră stea
 Când moartea nemiloasă
 Ca 'n codru viu pătrunde 'n ea,
 Şi când securea-î coasa!

Copii! aduceţi un ulcior
 De apă de sub stînca
 Să sting pojarul meu de dor
 Şi jalea mea adîncă.
 Ah! ochi-mă sunt plini de scînteî
 Şi mult cumplit me doare
 Când mă gândesc la fraţii mei
 Cu toţi periţi în floare.

Cobuz ciobanu 'n Calafat
 Cânta voios din fluer,
 Ear noi jucam hora din sat
 Rîzînd de-a boambeî şuer.
 Deodat' o schijă de obuz
 Trăsnind — mânca-o-ar focul! —
 Retează capul lui Cobuz
 Şi ea ne curmă jocul.

Trei zile 'n urmă am resbit
 Prin Dunărea umflată
 Şi nu departe-am tăbărit
 De Plevna blăstămată.
 În faţa noastră se 'nalţa
 A Griviţei redută,
 Balaur crunt ce-ameninţa
 Cu ghiara-î nevădută.

Dar şi noi încă o pîndeam
 Cum se pîndeşte-o fiară
 Şi tot chiteam şi ne gîndeam
 Cum să ne cadă 'n ghiară.
 Din zori în zori şi Turci şi noi
 Svêrleam în aer plumbii
 Cum svêrlî grăunţi de popuşoi
 Ca să hrăneşti porumbii.

Și tunuri sute bubueau...
 Se clătina pământul!
 Și miî de boambe vâjieuă
 Trecând în sbor ca vântul.
 Seda ascuns Turcu 'n ocol
 Ca ursu 'n vizunie.
 Pe când trăgeam noi tot în gol,
 El tot în carne vie...

Ținteș era dibaciă tunar
 Căci toate-a lui ghiulele,
 Lovea turcescul furnicar,
 Ducând moartea cu ele;
 Dar într'o ăi veni din fort
 Un glonte, numai unul,
 Și bietul Ținteș căzu mort
 Îmbrățișându-și tnnul.

Pe-o noapte oarbă Brau și Vlad
 Era în sentinele,
 Ferbea vezduhul ca un iad
 De boambe, de șrapnele.
 În zori găsit-am pe-amândoi
 Tăeți de iartagane
 Alături c'un moviloă
 De leșuri musulmane.

Sărmanii! bine s'aû luptat
 Cu litfa cea păgână,
 Şi chiar murind ei n'aû lăsat
 Să cad' arma din mână.
 Dar ce folos! ceata scădea
 Ş'acuma rămăsese
 Cinci numaî, cinci flăcăi din ea
 Şi cu sergentul şese!..

Veni şi diua de asalt,
 Cea di de sânge udă!
 Părea tot omul mai înalt
 Faţă cu moartee crudă.
 Sergentul nostru, puiû de zmeû,
 Ne diş' aste cuvinte:
 «Cât n'om fi morţi, voi cinci şi eû
 Copii! tot înainte!»

Făcând trei cruci, noi am răspuns
 «Amin! şi Doamne-ajută!»
 Apoi la fugă am împins
 Spre-a Turcilor redută.
 Alelei! Doamne, cum sburaû
 Voiniciî toţi cu mine!
 Şi cum la şanţuri alergaû
 Cu scări şi cu faşine!

Eata-ne-ajunși... încă un pas.
 Ura! 'nainte, ura!...
 Ear mulți rămân fără de glas.
 Le 'nchide moartea gura!
 Reduta 'n noi răpede-un foc
 Cât nu-l încape gândul.
 Un șir întreg s'abate 'n loc
 Dar altul îi ica rândul.

Burcel, în șanț moare sdrobind
 O titvă păgânească.
 Șoimu 'n redan cade racnind:
 «Moldova să truească!»
 Doi frați Călini, ciunțiți de vii,
 Se svórcolesc în sânge;
 Nicî unul însă, dragi copii,
 Nicî unul nu se plânge.

Atuncî viteazul Căpitan
 Cu-o largă brazdă 'n frunte,
 Strigă voios: «cine-î Curcan
 Să fie Șoim de munte!»
 Cu steagu 'n mână, el sprintinel
 Se sue-o scară 'naltă;
 Eă cu Sergentul după el
 Sărim de la olaltă.

Prin foc, prin spăgi, prin glonți, prin fum,
 Prin miș de baionete,
 Urcăm, luptăm... eată-ne-acum
 Sus, sus, la parapete.
 Allah! Allah! Turciî răcnesc
 Sarind pe noi o sută.
 Noi punem steagul Românesc
 Pe crâncena redută.

Ura! măreț se 'nalță 'n vânt
 Stindardul României!
 Noi însă zăcem la pământ,
 Căduți prada urgiei:
 Sergentul moare șuerând
 Pe Turci în risipire,
 Ear căpitanul admirând
 Stindardu 'n fâlfăire!

Și eă când ochiî am închis,
 Când mî-am luat osînda
 «Ah! pot să mor de-acum am ăis,
 «A noastră e isbânda!»
 Apoi când earășî m'am trezit
 Din noaptea cea amară,
 Colea pe răni eu am găsit
 Virtutea Militară.

Ah! da-o-ar Domnul să-mă îndrept
 Această mână ruptă.
 Să-mă vindec rănila din piept,
 Să mă 'ntorc ear la luptă,
 Căci nu-ă mai scump nimică az
 Pe lumea pământească
 De cât un nume de viteaz
 Și moartea vitejească!

Mircescă, August 1877.

PĂSTORIÎ ȘI PLUGARIÎ

I.

Priviți pe cele dealuri înalte, înverzite
 Pe-acele largi poene cu flori acoperite
 Priviți, străini de lume, păstoriî cei Românî
 Aproape de-a lor turme păzite de-a lor câni,
 Trăind o viață lină în taînica natură,
 Cu buciumpul în mână, cu fluera la gură.
 Cereasca limpezime precum într'un isvor,
 Alin se oglindește în sufletele lor...

Voï toți care de dênșii ați rîs fără mustrare,
 Jos capul, o! nemernici loviți de admirare.
 Un paloș de isbîndă există 'n orî ce fer,
 În tot păstorul astăzi exist' un Grănicer !

II.

Priviți pe cea câmpie frumoasă, roditoare,
 Plugariî, muncitoriî lucrînd în foc de soare,
 Pe fața lor cea blîndă, pe ochiî lor cei viî,
 Adie boarea dulce din verdele câmpiî.
 Sub mâna lor e sapa, hărlețul, coasa, plugul;
 Alături cu dênșii staî boiî purtînd jugul,
 Și tot ce-î înconjoară, deal, lîncă, șes, isvor,
 E pacînic ca blîndeța din sufletele lor.

Voï toți care de dênșii ați rîs fără căință,
 Jos fruntea, o! nemernici căduți în nmilîntă.
 O spad' a rîsbunării există 'n orî ce lanț:
 În tot Românul astăzi exist' un Dorobanț.

Mircesci, Noembre 1877.

FRAȚII JDERÎ

I.

E ger, e întuneric! Nori negri duși de vânt
Se tărie pe ceruri, se lasă pe pământ
Cu aripă urieșe de paseri nevedute
Ce curăță de sânge văi, șanțuri și redute.

E vânt cu ploae rece și noaptea cu fior
Căci umbra e țesută de fulgeri trăsnetori;
Nu-s însă focuri nalte de-a cerului furtună
Dar fulgeri, miș de tunuri, ce 'n zare crunt detună.

L'a lor lumină roșie în clipă se ivesc
Marî lagăre de oameni armați ce se pândesc;
Și crâncene redute, și 'n dos de parapete
Văpăi de ochi sâlbateci, luciri de baionete.

Românii uși la pele, flămânzi, lipsiți de foc,
În șanțul lor, sub arme, stau gloată la un loc,
De moarte și nevoe ridând cu nepăsare...
Voinici ei sunt la luptă, voinici și la răbdare!

— Măi oameni! ȋdice unul, un șoim de la Bikaz,
«De mult ne spală cerul cu ploae pe obraz!
«Mâni, când s'a face ȋiuă, Jder Neagu, fără veste
«Frumos a să ne-apară cât Albul din poveste.

— Urit, frumos, alb, negru, eă nu știă; dar ce știă,
 «Știă că halal de Turcul ce-oiă întâlni de viă.
 — Și ce-ai să-î faci, măi Neagu! — Să-l hăituesc fărtate,
 «Pân' mi s'a usca bine cămeșă de pe spate.»

Toți rid... dar ce rătează de-odată risul lor?
 O bombă vine! — o bombă, al morții meteor!
 Toți vėd moartea cu ochi!.. un vaet: «ah! mor... — Cine
 «Cine-î ucis? — Eu... Neagu... mă duc... vė las cu bine.»

«Sermanul!» ăic Romăni, grăindu-l trist de-arândul.
 «Nici c'aă avut el parte să-și împlinească gândul!
 — Mult aă să-l mai bocească neveste și copile!
 — He!.. Dumnezeu să-l erte!.. ce vreți?... n'aă avut ăile.

— Dar unde-î Jder mezinul? — De pază colo 'n șanț,
 «Unde-aă perit asară un zmeă de Dorobanț.
 — Să-î spunem, să nu-î spunem că i-au murit frățiorul?
 — Ba să tăcem mai bine, să nu-l ucigă dorul.»

II.

În capėtul din dreapta al șanțulu, în tină
 Stă singur la o parte un om care suspină
 Căci are-o presimțire ce-î tot meneste-a rău
 Și-î duce, duce gândul măhnit la frate-său.

El e ostaș de frunte, Jder Nistor vânătorul
 Ce intră 'n Turci năprasnic cum intră 'n cârd omorul,
 Și-î place pe câmp neted cu durda să vneze
 Cumpliți Bași-Buzuciî și fiarele Cerkeze.

De-asăară 'n sentinelă Jder șede tot la pândă
 Gândind la biata-î mamă cu inima plăpândă,
 Visând l'a lui mireasă cu sufletul duios,
 Privind la Turci în față cu ochiul scânteios.

Dar vântul suflă-a earnă, dar ploaea cade 'n unde!
 Prin haine pân' la oase înghețul îl pătrunde,
 Și 'ncet el simte somnul că vine pe furiș
 De 'ntinde peste ochi-î un vâl paingeniș.

Jder luptă, umblă, cântă, nevrînd ca să se culce,
 Dar somnu-î varsă 'n crieri beția lui cea dulce,
 Și el pe nesimțite învins, întunecat
 Se razemă de pușcă ș'adoarme clătinat.

De-odată i se pare că vede pe a lui mamă
 Ce vine, îl atinge la ochi cu-a ei naframă
 Și-î dăce: «Te trezește copile, dragul meu!
 «Vin dușmaniî!.. te-ajunge prin somn păcatul greu!»

Tresare vânătorul!.. Doi spectri-î se arată
 Nălțându-se prin umbră cu arma ridicată!..
 «Ho! fiară, ho!» el strigă, și 'n clipă viu, deștept,
 Pe dușmanî îi străpunge cu baioneta 'n pept.

Din doi unul c'un gemet oftează, cade, moare
 Ear altul cu durerea luptându-se 'n picioare,
 Se 'ncruntă, se răpede ca lupul crunt, la Jder
 Și-î face-o brazdă largă la braț cu-al său hamger,

Apoi se prăbușește alături cu mortul...
 Jder ȝice-atunci, muștrându-l: «De ce ȝi-ai lăsat cortul?
 «Și ce cătașî păgâne aice 'n șanțul meu?
 «Ți-a fost urit de viață?... Amar de capul tău!»

Și aprig, cu mânie rădică stratu 'n aer
 Să sfarme peptel dușman ce scoate-un jalnic vaer,
 Dar când să dea: «Stăî, frate!» îî ȝice-un glas iubit,
 «Nu-î drept să dai lovire vrășmașuluî rănit!»

Jder stă, aruncă arma, s'apropie 'n tăcere
 De Turc, îî leagă rana, alină-a luî durere
 Apoi, când vine ȝiua, pe Turcul leșinat
 Îl poartă 'n ambulanță ȝicând: «Poftim vênat!»

CĂPITANUL ROMANO

Se dase trei asalturi redutei neînvînse,
Tustrele îndrăznețe și crunte, dar respinse,
Și câmpu 'ntreg de sânge acoperit era
Și, cuib grozav de moarte, reduta fulgora.
În șanțuri trupuri multe grămada, resturnate,
Și altele străpunse, pe dâmburi acățate,
Formau un crud spectacol ce lunei arăta
Cum știe Dorobanțul în foc a se lupta.

Romano Căpitanul de trei ori cu ai săi,
De trei ori ajunsese la șanțuri cel ântei,
Ș'acum, retras de-o parte, stringea coloana-î ruptă,
Cu ea să se arunce de-a patra oară 'n luptă.

De-odată... cine-ar crede!.. un aspru Colonel,
Eșind de nu știu unde, pășește drept la el
Și-î ȃdice: «Căpitane, nu-mă place-a ta purtare,
«Staî tot în urmă!»

— Cine?...» Răcnesc în tulburare

Ostașii lui Romano arși, rumenî pe obraz:
«El! Căpitanul nostru!.. din toți cel mai viteaz!»
— Tăcere, copii!» strigă Romano la mulțime,
Apoi spre Colonelul c'un aer de mărime

Se'ntoarca, îl măsoară c'un ochiū plin de dispreț
 Și-î ȑice! «Colonele, de ești și îndrăzneț
 «Precât nedrept și aspru, te 'ndemn să vii cu mine,
 «Să veȑi de știū la moarte să merg cum se cuvine...
 «Copii!.. Zor înainte l'al patrule asalt.»
 — Ura!.. raspund ostașii... ear el pe calu-î 'nalt
 Pornește înainte, deprins a merge 'n frunte,
 Și sboară... dar un glonte, un sol al morȑii crunte
 Îi vine drept în cale și-î se oprește 'n pept.

Atunce Căpitanul pe cal stând âncă drept,
 Răcnește: Colonele!.. departe ești!.. raspunde
 «Cine-î în cap și 'n coadă?... Eū unde... și tu unde?...»
 Apoi sdrobot, el cade și moare lin, zimbînd,
 Căci vede în redută voiniciȑ lui sarînd.

HORA DE LA PLEVNA

Colo 'n Plevna și 'n redute
 Staū păgâniȑ miȑ și sute,
 Staū la pândă tupilaȑi
 Ca zăvozȑ de cei turbaȑi.

Las' să șadă marȑ și micȑ...
 Trageȑi hora, măȑ voiniciȑ!

Sus, în tabâra turcească
 Dat-aŭ tusa măgărească.
 Răpciugoșii crunt tușesc, (a)
 Cu ghiulele 'n noi stropesc.

Las' să crăpe, mică și mare...
 Trageți hora, măi tunari!

Jos în vale, pe câmpie
 Baș-Buzucă de căsăpie
 Și Cerkeji merei cumpliți
 Rup cu dinții din răniți.

Las' să rupă... rupe-î-aș!
 Trageți hora, Călărași!

Țiua, noaptea glonții plouă,
 Tot pământu-î ud de rouă.
 Nu e rouă din senin,
 Ci e sânge de creștin.

Las' să ploae ca din nori.
 Trageți hora, Roșiori!

(a) *Răpciugoșii crunt tușesc.* Ostașii nostri dau porecla de *rapciugoși* tunurilor turcești.

Eaca mă!.. din parapete
 Vine-o scroafă ca să fete (b)
 Opt godaci ș'uu godăcel,
 Toți cu ritul de oțel.

Las' să fete miș de miș...
 Trageți hora, măi copii!

Ne-a veni și nouă-odată
 Ți de plată și resplată
 Să-l aducem la aman
 Pe Gaziul de Osman.

Vie!.. ura!.. la Balcani!
 Trageți hora, măi Curcani!

Cât e negru, cât e soare
 Moartea șede pânditoare
 Și prin șanțuri și prin ripi,
 Și tot bate din aripă.

Las' să bată până mână...
 Trageți hora, măi Români!

(b) *Vine-o scroafă ca să fete. Adecă o bombă. Poreclă dată asemenea de ostașii noștri.*

HORA DE LA GRIVIȚA

Fata lui Gazi-Osman,
 Grivița poartă-un colan,
 Un colan tot de oțel...
 Gîoacă fulgerii pe el.
 Alele! de l'aș lua,
 Înapoi nu l'aș mai da !

Mândra 'n cale mi-aș eșit,
 Doru 'n mine-aș răsădit
 Și de-o lună pîn' acum
 Răsădit mă ține 'n drum.
 Fa, colanul ți-oiu lua
 Și 'napoi nu l'oiu mai da !

Puică scumpă de viteaz,
 Nu m'aduce la necaz,
 Că 'ntr'o ȝi m'oiu da prin foc
 Și te-oiu prinde de mijloc,
 Ear colanul ți-oiu lua,
 Și 'napoi nu l'oiu mai da !

Tu ești viță de păgân,
 Eu sunt viță de Român !

Bună ești de sărutat
 Dar și eu bun de luptat,
 Eu colanul ți-oi lua,
 Înapoi nu l'oi mai da !

Fa, deschide-mi sinul tău
 Cât is blând la grainul meu,
 Nu mă face să te-aștept
 Și să dau cu tine pept.
 Pept cu tine de voi da,
 Zeu, colanul ți-oi lua...

.

Tot așa mări-am grăit !
 Într'o di m'am răpezit
 Ș'am pus mâna pe colan
 Și pe fata lui Osman.
 Alelel ! Griviță, fa,
 Înapoi nu te-oi mai da !

MARȘUL CĂLĂRAȘILOR

Român verde ca stejarul.
Rid de dușmanî și de moarte!
Să'mî trăească armasarul
Și prin glonți să mă tot poarte!

Saî, voinice, și nechiază
Ager, falnic ca un zmeu,
Căci am inimă vitează
Și credință 'n Dumnezeu!

Cât 'mî-a sta mâna voinică
Pe-a mea pală ostășească,
N'aibă grijă de nimică
Țara mea cea Românească!

Saî, voinice, și nechează
Ager, falnic ca un zmeu,
Căci am inimă vitează
Și credință 'n Dumnezeu!

Cu-al meu suflet, cu-a mea pală,
Cu-al meu șoim albit de spume,
În dușmanî vom da năvală,
De s'a duce vestea 'n lume!

Saî, voinice, și nechează
Ager, falnic ca un zmeu,
Căci am inimă vitează
Și credință 'n Dumnezeu!

LA TURNU-MAGURELE.

LA TURNU-MĂGURELE

scenă în versuri

(Representată în ajutorul ostașilor răniți.)

PERSONAGE:

Adela, tânăra văduvă.

Horcea, sergent de Dorobanți.

Doctorul.

Teatrul reprezintă o cameră mică și simplu mobilată. — Ușă în fund, altă ușă în stânga și o fereastră în dreapta. — În fața scenei, mai în dreapta, o masă și un scaun de lemn alb.

SCENA I.

Adela, (sfârșind de scris un răvaș, îl subsemnează, zicând:)

«Amica ta, Adela... în Turnu-Măgurele...»

Trei pagine ticsite!.. Ce am mai scris în ele?

(Cetesc:)

«Scumpa mea Nataliță!.. ar fi un spectacol curios pentru tine de a mă vedea pe mine, o elegantă deprinsă a străii în saloane luoase, locnind acum într'o odaiță goală

«și purtând costumul ambulantei... Cu toată această schimbare însă, nu poți crede, iubita mea. cât sunt de mulțumită!... Eu, o tânără văduvă, încongiurată de adoratorii «patentați din Bucuresci și din Iași, și espusă a auzi în toate zilele aceleași declarații monotone de amor, mă simt «astăzi mai demnă de poziția mea înaltă în societatea română sub nobila haină de soră de caritate. În capitalele «noastre eram asurzită de falsele suspine ale comediei lumesci; aice sunt uimită de adevăratele suspine ale suferinței, și precât acolo inima mea era nesimțitoare pe atât «aice ea bate și cresce însuflețită de un nobil devotament... «Am sub veghierea mea un june căpitan rănit, foarte interesant... La asediul Plevni, sërmanul a priinit un glonț «în brațul drept și mult ne e teamă, că va fi nevoie de o «amputare... Ferească-l Dumnezeu de o așa nenorocire! «Sergentul lui, un viteaz din al 13-lea regiment de Dobanți, bun, simplu, cam original și cu numele de Horcea, «plânge ca un copil când se gândește, ca o să rămăe capitanul lui ciunt... Eu însă-mă mă înfior la această idee, «căci încep a avea pentru scumpul meu rănit o afecțiune «de soră... Te vîd însă zîbind și clătinând din cap, dar «te poftesc să nu fii nebuna și să-ți închipuesci români... etc... etc.

(Ușa din fund se deschide... Adela strînge scrisoarea, o pune sub plic și scrie adresa pe ea.)

A! se deschide ușa... sergentul Horcea vine...

Să pun în plic scrisoarea... acum, adresa... bine!

SCENA II.

Adela, — Horcea, (intră prin fund, să opresce lângă uşă,
face salutul militar şi tuşesce.)

Horcea. Hmm!

Adela. (se scoală şi se întoarce către Horcea)

Horcea. Dorese sănătate.

Adela. Ce face Căpitanul?

Horcea. Te 'ntreabă, duduţă ş'oftează greu, sërmanul.

Adela. Se simte mai rău astăzi?

Horcea. (tace şi-şi muşcă musteaţa.)

Adela. (îngrijită) Răspunde...

Horcea. Aşa 'mă pare.

Adela. Cum?

Horcea. Apoi cum s'ar dice, îl arde un pojar mare...

Adela. La rană?

Horcea. Şi sub coastă, coea, la inimăoară...

Sciî... inima tînjescă când n'are sorioară,

Şi, dău... să nu te superi... dar eu încep a crede,

Că mult mai rău e bolnav când bietul nu te vede...

Adela. Cređi?

Horcea. Cred... ades mă 'ntreabă pe mine 'n aiurire

De esci, ca în poveste, o zîină de iubire...

Un... heruvim, un... ânger... mai sciî eu câte-mă
spune?..

Esci ânger, duduţă?

Adela. (zîbind) Nu cred.

Horcea. Mare minune!

Apoi de ce înșiră tot ast-fel de cuvinte?

Adela. El... are ferbințeală și-î... amețit de minte.

Horcea. Oare?.. așa să fiă?.. Eă unul dam cu gândul
Că poate, fiind tēnēr, și lui i-aū venit rēndul
Să cadă 'n slăbiciunea de fire omenească,
Să... cum fac toți flăcăii din lume... să iubească.

Adela. (răpide) Pe cine?

Horcea. (în parte) Măi, că inte aū întreat pe cine?
(tare) Pe cine, el o scie; eă sciū că nu pe mine.

Adela. (cade pe gânduri.)

Horcea. (în parte, privind-o) Na! c'aū cădūt pe gânduri
acum și puiculița...

Cu mīere, cum se vede, îi atinseī gurița.

Adela. Ean spune-mī: fost'aū astădī chirurgu 'n ambulanță?

Horcea. (posomorāndu-se) Aū fost.

Adela. Aū vėdūt rana?.. și are el speranță,
Că ea se va închide prin simpla vindecare?
Și n'ar fi trebuință de-o crudă operare?

Horcea. Chirurgical cam pe gânduri eșit-aū astădată
Căci i-aū părut lui rana mult mai înflăcărātă.
L'am întreat ce crede?.. Nu mī-aū răspuns nimică,
Dar clătina din capu-ī... și, zeū, mi-e tare frică.
(înduiosīndu-se) Sėrmanul Căpitanul, un bujorel în flōra
S'ajungă ciunt, drăguțul!.. de-a sci, să sciī că mōre!

Adela. (în parte) Să moară — o! Doamne sfinte!

Horcea. A! bată ī-ar să-ī bată
Chirurgi! ei nu sciū alta decât să tac 'ndată

Și brațe și picioare cu-o armă ascuțită...
 Doar brațul nu e creangă și omul nu-î răchită...
 Eă il cunosc, dducă, pe Căpitan... măi bine
 S'ar împăca cu moartea decât cu-așa rușine.

Adela. Dar, dac'ar fi nevoe numai decât... Ce-ai face
 În locul lui chiar însuși?

Horcea. Eă? deă, măi bine 'mă place
 Să merg pe ceea lume întreg, cu cap, cu toate,
 Decât o viață lungă să fiă un trunchiă cu cioate.

Adela. O sciă; așa-î Românul, nepăsător de viață;
 Dar lângă-amărăciune măi este și dulceață;
 Dar dacă-î crud de-a perde un braț, acea durere
 Nu poate să gasească pe lume-o mângâere?
 Rănitul nostru-î june; din pragul tinereții
 El poate să privească la bunurile vieții:
 Plăceri, considerare, familie, iubire...
 La toate are dreptul viteazul să aspire.

Horcea. 'O fi, însă stejarul amar se oțerească
 Când apriga secure de crengi il despartească,
 Și crede-mă, dducă, Românul e de milă
 Când n'are cu ce strînge la sînu-î o copilă.
 Atunci nu-î măi rămâne decât să se sfîrșească,
 Său... alte două brațe pe lume să găsească...
 Hei! când ai vrea dducă, să-ți faci cu el
 pomană...

Adela. Eă? cum?

Horcea. Esci bună, bună de pus, zeă, chiar pe rană.

Ai două brațe... dă-le în dar lui Căpitanul,
 Și ast-fel, numai ast-fel, i-ai îndulci aleanul...
 Le dai?.. Aud?.. Duducă, ascultă-mă pe mine,
 În locul dumnilale le-aș da eu ca mai bine.

Adela. Dar cum vreî cu-a mea milă să-î cad eu lui năpaste?

Horcea. Năpaste! Dee-mi Domnul și mie tot de aste!
 Audî? năpaste — o floare frumos îmbobocită...
 Dar unde se mai află mai veselă ursită?
 Năpaste! (o privesce cu admirare) Căpitanul și eu
 am fi în stare

De brațele-amândouă să cerem o scurtare
 De-am sci, că ne așteaptă o ast-fel de resplată.

Adela. Dar bine, Horce dragă, gândește încă-o dată
 Cuvine-se chiar însă-mi să cerc de a-î propune?..

Horcea. Ba nu, ferească sfântul!.. Eă, de 'nvoesci, i-oii spune
 Că dacă-a perde brațul și n'a vrea ca să moară,
 I-a da brațele sale, în schimb, o Zinișoară.

Adela. Și ar priimi?

Horcea. N'ai grijă... hait, cu nepusă masă;
 Ba ș'a juca drăgaica, rănit cum e, prin casă.
 Ce vreî? Așa-î Românul când strechia 'l lovesce;
 Când inima dă mugur și muguru 'nfloresce.

Adela. (ridând) Glumeț esci.

Horcea. Glumeț, însă... cum găsești gluma?

Adela. Bună.

Dar... ean să schimbăm vorba.

Horcea. S'o dăm pe-o altă strună?

(în parte) Se vede c'am sclintito cū-a mea avocația.
De! nu m'aū făcut mama mehenchiū în limbuția.
Pecat!

Adela. Sciū că 'mpreună ați fost răniți o dată;
Ear cum, și când, și unde nu mī-aī spus încă...

Horcea. Eată
Cum s'a 'ntêmplat, dnduca: Trecuse-o săptămână
De când eram în hartă cu Litfa cea pagână,
Alături cu Plevna, în față cu-o redută
Ce 'ntocmai ca ariciul, ghem toată prefăcută,
Părea că e pustiă și ne poftia aproape,
În șanțurile-ī dese de vii să ne îngroape.
Noi tot țintiam privirea doar om zări dușmanul
Și tot trăgeam la tunuri dór ī-om strica redanul,
Dar după parapete ascuns, el cu urgie,
Pe când noi dam în bobot, trăgea în carne vie.
—Era ear mai cu seamă, era 'ntr'o pădurice
O baterie, care cu noi juca 'n popice.
Și semăna cu bombe, scurtându-ne de ȱile,
Cum sémână Româniī cu grâu la Sân-Vasile.
O nópte, Căpitanul vr'o ȱece inși ne chiamă
Și ȱice: Măī, de moărte vă este, seū nu, teamă?
—Nu, Doimnule! răspundem. — Nu? — Nicī de
cum. — Prea bine;
Eū merg la baterie s'o iéū... Veniți cu mine? —
—Venim! cu toți răcnit-am și ne-am pornit pe dată,
Ne-am furișat prin umbră ca vulpea cea șirată,

Și când să dea foc Turcii la tun, pe ne-așteptate
Ei se trezesc cu spaimă și cu Români 'n spate.
Pe loc și dăm năvală în ei, mâncaî-ar corbiî!
Și ne 'ncleștăm la luptă grămadă, chiar ca orbiî.
Ce groaznică trîntelă! ce racnete de ura!
Ce lovituri cu stratul! ce mușcăături cu gura!
Pân' ce din Turci, hapsiniî, nu aû rămas nici nul,
Pân' ce le-am stricat cuîbul, pân' ce le-am luat
tunul!

Adela. Nu e nimică, și nu bagă de samă.
(dându-î batista ei) Voînice, dela mine primesce-astă
năframă.

Și-mă spune, cine ast-fel te-aă încrestat în frunte?

Horcea. Un Turc urît și negru, nalt țeapăn cât un munte.
Vroia să-mă taie capul lovind cu eartaganul...

Adela. Și cum scăpași?

Horcea. Vădnt-aă cum crapă 'n cincă bostanul
Când îl isbescă de-o piatră?.. Așa î-aă crăpat
capul

Când l'am pocnit cu stratul în tidvă pe arapul.
S'aă dus pe ceea lume în raiă să facă jafură
Prin munți de baclavale și dealură de pilafură...
Dar ce staă eă la vorbă și dărdiă ca o babă?
La doftorul cel mare alerg cât mai în grabă
Sa vie-aice însuă, pe Capitan s'ă vada
Căcă cel chirnrg în vorbă-ă nu are de loc nadă.

Adela. Alérgă... și la postă să daă astă scrisóre,
Te rog.

Horcea. Prea bine, adă; mă duc într'o 'ntinsóre.
(se opresce la ușa din stânga)

Duducă... (arată spre ușa din fund) El te-așteaptă...
Fă aă o faptă bună...

Și cel de sus pe frunte ți-a pune o cunună.

(ese prin stânga.)

SCENA III.

Adela.

Ce oameni! Ce natură frumoasă și bogată!
 Ce inimă vitează și simplă și curată
 Se bate 'n aste sînuri, când e nevoia 'n țeară!
 O! nu, nu, România nu poate 'n veci să peară
 Cât are pentru pază o verde semînție
 Cu suflet așa mare, cu minte, atât de vie!
 Nu! în zadar pe față-î invidia străină
 Cercat-au s'o mînjească cû-otravă și cu tină;
 Infamî clevetitorî, vrăjmașî aî României,
 Vor fi 'nferatî de-acuma cu ferul infamiei,
 Căci le-au răspuns Românul cû-a sa desprețuire
 Prin fapte glorioase ce mergû la nemurire!..
 Aice, lângă mine un tînăr eroû zace
 În ghiarele durerei... sërmanul!.. dar ce face?
 (deschide puțin ușa din fund)
 Doarme!.. cât e de palid!.. Ce taînică tristeță
 Pe fruntea lui e 'ntinsă!.. Ce aer de nobleță,
 Ce aer de mărîre câștigă o ființă
 Cădută pentru țeară în crudă suferință!..
 Ah!.. trista lui privire adânc mă 'nduioșează...
 Ce-aud?.. suspina!.. poate că el acum visează
 La mine... mă iubesc!.. și eû... ôre 'n iubire
 Putut-au să se schimbe a mea compătimire?
 (cade pe gânduri.)

SCENA IV.

Adela, Horcea, (intră turburat)

Horcea. Duducă, duducută. . .

Adela. Ce este ?

Horcea. Nu e bine.

Am întâlnit chirurgul... (oțărindu-se) Vai ! simt fiori
prin vine.

Adela. Chirurgul ?

Horcea. Dar, chirurgul, casapul, ciocârtașul.

Mi-aș spus, că amputează chiar astăzi pătinașul,
Că-i teamă de cangrenă.

Adela. (spăriată) Cangrenă ! Vai de mine !
Cangrena-î moarte !

Horcea. (perdut) Moarte !.. să moară :.. Cine ? Cine ?
Eu ?.. ătă-mă... sunt gata ;... dar el ?.. O !
Doamne sfinte ?

Ce fac eu fără de dânsul ?.. Ce spun l'al său
părinte ?..

Adela. Dar ce să facem, frate ?

Horcea. Ascultă... Esci creștină...

De nu vrei s'ai mustrare c'ai fost cum-va de vină,
Aleargă lângă dânsul și-î spune ce-î sci spune,
Ca să-l îndupleci soartei amare-a se supune.
Vorbesce-î românesce, grăescei franțuzesce,
Cum ți-a veni mai bine, dar mi-l adminesce

Rugându-l și dicându-î, că le-î iubi mai tare
De-a vrea ca să asculte pe doftorul cel mare.

Adela. Dar... Horcea...

Horcea. Duducuță... lumină... floarea... vie
Mergî, scapă-l de la moarte și mă dau rob...

Adela. Eî!... fie! (intră în fund.)

SCENA V.

Horcea, (cătând prin ușa din fund)

Eat'o!.. puicuța... merge... când pasă, când s'opresce.
S'apropie de patu-î... El s'aū trezit, zîmbesce,
Aū și uitat durerea... O! farmec de muiere!..
Femeia-î, ci-că, floare de leac pentru durere...
Ce spun ei ore? (ascultă) N'aud... de-a proape îi
șoptesce...

Ea pare că îl roagă... dar el se 'mpotrivesce...
Ea plînge! Na! chirurgul de-acum poate să viă...
În lacrimi de femeia chiar ferul se mlădiă...
Viteazul, leul, zmeul e 'nvins de-o păpușică...
El îi sărută mâna... Ce mână mititică!..
Și éca!.. Ce-mî vîd ochiî... și ea... ea îl sărută
Pe frunte?... Hait, acuma logodna-î și făcută.
Dar... eată și chirurgul!.. peî drace!.. El sosesc
Ca nourul pe soare când cerul strălucesce.

SCENA VI.

Horcea, Adela, (intră turburată)

Adela. Ah! Horce, mergi degrabă... Te chiamă el te
chiamă...

Chirurgul este gata... Eu nu pot sta, mi-e teamă.

Horcea. Dar bietul Căpitanul primesce să-l...

Adela. Primesce.

Horcea. Mă duc... ah! duducuță, mult el te măi inbesce!
(Ese.)

SCENA VII.

Adela, (cade pe scaun)

O! Doamne!.. ce durere, ce gróză pentru dânsul!

Să simtă ferul rece tăind un os într'ênsul!..

Fiorî îmi trec prin crierî... mă-e inima de ghiăță...

A!.. ce s'aude?.. geme?.. aș da chiar a mea viață

Ca să'l scutesc, sërmanul, de chinurî... ah! ear geme?..
(ascultă)

Ba nu, mă 'nșală spaima... El rabdă... nu se teme.

Cum aș voi să intru... (s'apropie încet de ușă) să-l șterg
ușor pe frunte

Sudoarea înghețată a suferinței crunte,

Să-î țin pe brațe capul, s'așint a mea privire

În ochiî lui, iubitul, cu toată-a mea iubire...

Dar nu pot... n'am curajul... d'abia staî pe picioare.
(vine șovăind de se rezemă de masă.)

SCENA VIII.

Adela, Doctorul, (intră prin stânga)

Adela. A! Domnul doctor...

Doctorul, (îchinându-se) Doamnă, sergentul dinioare
Mă-aș spus c'ați vrut îndată că să alerg aice.

Adela. Eu?

Doctorul. De-am putut pricepe ce aș voit a-mi dice,
Chirurgul vrea să facă o amputare?

Adela. 'Așa e.

Vă rog să treceți iute alături 'n odaie.

Doctorul. Mă duc... dar mai nainte primiți astă hârtie
Și astă cutiôră... (intră în camera din fund)

Adela. (deschide scrisoarea) Maiorul!.. Ce imi scrie?

(cetesce rapide.)

«Iubită cumnațică! «Măria Sa Domnitorul au
«acordat Căpitanului și sergentului încredințat în-
«grijirei d-tale, decorația: *Steaua României* și
«medalia: *Virtutea Militară*, pentru eroica lor
«purtare. Ți le trimit d-tale, iubită cumnațică,
«pentru ca să ai mulțamirea de a-ți decora în-
«să-și protegiații etc.»

A! câtă mulțamire pe dênșii!.. dar ce-i oare?

(se aude alături un glas racnind)

Glasul. A!

Adela. (tipând) A! îi taie brațul! (cade pe scaun) Sărma-
nul! cum îl doare!

SCENA IX.

Adela, Horcea, (dând busta pe scenă)

Horcea. Ura!.. Nu mi-l mai taie... Nu este trebuință.

Adela. Cum? ce ăci?

Horcea. Étă doftor cu cap și cu sciință!

El cât aū vĕdut rana, aū început a rĭde

Ș'aū spus că de la sine curĕnd se va închide.

Atuncĭ Căpitănașul, precum o fată-mare

Închis-aū ochișoriĭ în dulce leșinare.

Adela. (veselă) Mĕ duc să-ĭ deschid vesel cu steaua Ro-
mănieĭ... (scoate decorațiile)

I-aū acordat'o Vodă ca semnul vitejiei.

Horcea. I! sfinte și Părinte! Ce bine a să-ĭ pară...

Ura!

Adela. (presentându-ĭ medalia) și d-tale: Virtutea Militară.

Horcea. (amețind) Eū?.. Na!.. se 'ntoarce casa... m'apucă
nebunia...

Eū, decorat! (primesce medalia și o sărută) drăguța!

'Trăească România!

(Amĕndoĭ se îndreaptă spre ușa din fund).

Mircescĭ, Noemvrie 1877.

Din stabilimental în artele grafice

SOCECŪ, SANDER & TECLU.

39. Strada Academiei 39.